



<i>Jahrgang</i>	1978
<i>Größe</i>	1,70 m
<i>Haare</i>	dunkelbraun
<i>Augen</i>	braun-grün
<i>Nationalität</i>	deutsch-griechisch
<i>Sprachen</i>	Deutsch (Muttersprache) Griechisch (Muttersprache) Englisch (gut) Französisch (GK)
<i>Sportarten</i>	Schwimmen Bergsteigen Reiten
<i>Instrumente</i>	Klavier Akkordeon Harfe Mundharmonika
<i>Gesang</i>	Mezzosopran (klassische Ausbildung) Klassik/Chanson/Soul/Rock
<i>Tanz</i>	Standardtänze/Steppen
<i>Führerschein</i>	Klasse 3

AUSBILDUNG

10/2009
Weiterbildung Englisch in Schottland
07/2009
Filmacting-Workshop bei Nancy Bishop in Prag
10/2008
Casting-Workshop bei Nancy Bishop in Athen
04-08/2008
Lehrgang „Camera Actor´s Studio“ iSFF Berlin
Leitung Detlef Rönfeldt
1999-2003
Studium an der Universität für Musik und
darstellende Kunst Graz, Mag. art.

AUSZEICHNUNGEN

Max-Reinhardt-Ensemblepreis beim Treffen der
Schauspielschulen in Essen 2002
Publikumspreis beim Treffen der Schauspielschulen
in Essen 2002
Einladung zum Theatertreffen nach Moskau

ENGAGEMENTS

Staatsschauspiel Dresden (2003-2005), Stadttheater
Aachen (2005-2007), Ensembletheater Wien (2003),
Schauspielhaus Graz (2002), Oper Dynamo West
(2007-2008)

	FILM
2009	Fernsehserie (NICK) Anubis Haus Regie: Jorkos Damen
2005	Kurzfilm Sugar Regie: Ilknur Bahadir
2004	Fernsehfilm (ARD) Hilfe, meine Tochter heiratet! Regie: Ulrich König
2001	Kurzfilm Seilriss Regie: Katharina Wöppermann, Schnitt: Stefan Ruzowitzky

ROLLEN (Auswahl)

2007-2008	Sue Flaken in Teufel in Frau Jones (Textcollage) Regie: J. Müller Vera in Tropfen auf heiße Steine (R. Fassbinder) Regie: F. Seeberg
2005-2007	Anna Karenina in Anna Karenina (L. Tolstoi) Regie: L. Engels Goneril in King Lear (W. Shakespeare) Regie: E. Finkel
2003-2005	Frau in Gebrüllt vor Lachen (C. Duranger) Regie: C. Kreuzsch Petra in Ein Volksfeind (H. Ibsen) Regie: M. Dietz
2002-2003	Hasi in Übergewicht, unwichtig: Uniform (W. Schwab) Regie: P. Gruber
2002	Han in Brot und Spiele (P. Boltshauser) Regie: T. Gürbaca